



## Cómo se creó el logo "SOLIDARIDAD"

Yo vivía en Gdansk, de modo que cuando en agosto de 1980 el Astillero Lenin de Gdansk entró en huelga, no me fue indiferente. Desde los primeros días de la huelga, me encontraba en la Puerta N° 2, en medio de la multitud cada vez mayor de participantes de la protesta. Posteriormente, conseguí un pase que me autorizaba a entrar en las instalaciones del astillero, y allí estaba, justo en medio de la huelga hasta su final. Volvería a casa tarde por la noche para dormir un poco. Observé de cerca el curso de los eventos: emociones increíbles, banderas polacas, discursos, discusiones abiertas, gente cantando juntos, lágrimas. Ese encuentro directo con la democracia, por primera vez en mi vida, fue un shock para mí. Al ver todo eso, supe que tenía que hacer algo, expresar mis emociones de alguna manera, para apoyar a los manifestantes. Soy un diseñador gráfico, así que quería expresarme en un póster o un logotipo. Estaba buscando símbolos, pensé en la puerta del astillero, que no dividía, al contrario, unificaba a los manifestantes. También consideré banderas o flores. Comencé anotando eslóganes, lemas de los manifestantes escritos en muros, donde la palabra "solidaridad" (en polaco: *solidarność*) apareció en todas las formas posibles: "solo en solidaridad", "nuestra solidaridad", "en solidaridad con ...". Rápidamente se hizo evidente para mí, también gracias a una sugerencia de mi amigo, un joven poeta Krzysztof Kasprzyk, de que la palabra lo ilustraba todo. Por la noche, en mi apartamento en Morena, traté de encontrar la mejor manera posible y la mejor tipografía para expresarlo gráficamente. No estaba particularmente feliz con el resultado. Y de repente me di cuenta de que la palabra debería estar escrita a mano, con pintura y un pincel, como los lemas en las paredes. Comencé a unir las letras, cada vez más cerca, lo que simbolizaba a las personas unidas, en solidaridad. Los acentos eran para traer asociaciones con las cabezas de las personas. La bandera tenía las mejores proporciones cuando estaba en la letra "N". La tercera vez obtuve las proporciones correctas y la dinámica del símbolo.

El 20 de agosto presenté el proyecto al Astillero Gdańsk para su aprobación. Se dio el consentimiento para difundirlo durante la huelga. Sin embargo, no había capacidades técnicas ni papel para copiar, así que acudí a mis amigos en busca de ayuda. Andrzej Popiel hizo placas adecuadas en la Universidad de Tecnología de Gdansk, Ania y Tadeusz Strzelczyk abrieron su pequeño taller de serigrafía, alguien trajo la tinta. Hicimos las primeras impresiones, manualmente, lentamente. El papel fue proporcionado por todos los que tuvieron alguno. Estábamos imprimiendo el logotipo con la leyenda "GDAŃSK agosto '80" en A5, y luego también en papel de formato A3. Muchas personas ayudaron. Todos los días, hasta el final de la huelga, imprimimos 100-200 copias al día. Por cierto, también se creó un cartel "21 x TAK" ( en español "21 x SI". Preparé el diseño apresuradamente, según el concepto de Krzysztof Kasprzyk. Imprimimos unas 50 copias en formato A3. Hicimos también algunas camisetas con el logo de "Solidaridad" en ellas.

La primera impresión A5 que llevé al Astillero, que conservé hasta hoy, fue firmada por Lech Wałęsa, Anna Walentynowicz, Henryka Krzywonos y alguien del Comité de huelga (polaco: MKS). Y así es como empezó todo.

Transferí copias posteriores a Krzysztof Wyszowski y Bogdan Borusewicz en el Astillero. El símbolo apareció en la sala de reuniones del comité de huelga y en las puertas del Astillero. Ayudé a empapelar las paredes con ellos, en una pequeña sala preparada para las reuniones con representantes del gobierno. Las copias se dispersaron en las multitudes en la puerta, para ser recogidas de inmediato. Algunos de ellos llegaron al astillero en Gdynia. El símbolo comenzó a circular. Gracias a los medios internacionales, apareció en otros países antes que en Polonia, completamente bloqueado en ese momento. Más tarde, ya después de que se firmó el acuerdo, leí en la prensa que se había convertido en un logotipo de la recién creada Unión Sindical Independiente y Autónoma "Solidarność".